

STIMMEN ZU *THE NINE*

»Eine wahrhaft außergewöhnliche, schön und spannend erzählte Geschichte, die uns schauern lässt, ein ungewöhnlich leidenschaftliches Buch voller Kraft und Tiefsinn.«

Philippe Sands,

Autor von *Rückkehr nach Lemberg* und *Die Rattenlinie*

»Diese eindrucksvolle Schilderung belegt nicht nur, was weibliche Freundschaft vermag, sondern einmal mehr auch, dass der häufig übersehene Mut und die Widerstandskraft einfacher Frauen Würdigung und Ehrung verdienen. Eine höchst inspirierende Lektüre, bei der kaum zu ertragendes Leid von heiteren Momenten abgelöst wird. Absolut packend.«

Anne Sebba, Autorin von *Les Parisiennes*

»Eine fesselnde, wunderbar geschriebene Geschichte von Unbeugsamkeit, Freundschaft und Überleben. Die Geschichte des Widerstands der Frauen während des Zweiten Weltkriegs muss erzählt werden und in *The Nine* gelingt dies bravourös.«

Heather Morris, Autorin von *Der Tätowierer von Auschwitz*

»*The Nine* ist ergreifend, erschütternd und voller Kraft, es schildert das Grauen des Holocaust aus der Sicht von neun unvergesslichen Frauen. In der Hölle von Ravensbrück hatten diese Widerstandskämpferinnen zueinander gefunden und als Häftlinge in den Wirren der letzten Kriegstage mit dem Mut der Verzweiflung die Flucht durch das Schlachtfeld Deutschland Richtung Heimat gewagt. Gwen Strauss verschmilzt Poesie und eine Dekade der Recherche zu einer Erzählung von Freundschaft, Mut und unbeugsamem Willen.«

Kate Quinn, Autorin der *New York Times*

Bestseller *The Rose Code* und *Morgen gehört den Mutigen*

»Ich liebe dieses Buch. Es bietet Schönheit, Anmut,
Horror und Spannung – ein wichtiges Werk
und zugleich eine Wahnsinnslektüre!«
Anthony Swofford, Autor von *Jarhead*

»*The Nine* ist ein Triumph der Vorstellungskraft ...
Strauss studierte Biographien und bereiste Europa auf der Suche
nach Angehörigen, um den Frauen literarisch ein Denkmal zu
setzen ... Es ist ein genial konstruiertes Buch«
Christina Hardyment, *The Times*

»Ein Lobgesang auf weiblichen Mut
und lebensrettende Freundschaft.«
The i Paper

»In dieser Zeit von weltweitem Chaos und Resignation
erinnert uns dieses Buch an das, was wirklich zählt,
und wie man in schlimmsten Zeiten Kraft
und seine Bestimmung findet. Sehr empfehlenswert.«
**Goldie Goldbloom,
Autorin von *The Paperbark Shoe* und *On Division***

»Es ist höchste Zeit, dass wir unsere *Band of Sisters* bekommen.
Ihre Geschichte kann niemand besser erzählen als Strauss, die
gründliche Recherche in fesselnde Lektüre verwandelt.
Gleichermaßen erheiternd, erschütternd und inspirierend.«
Lauren Sandler, Autorin von *THIS IS ALL I GOT*

»Strauss, die Großnichte einer der neun Heldinnen und als dritte
Generation »Zeugin der Zeuginnen« beantwortet Fragen
und fordert mit großer Feinsinnigkeit heraus.
»Mit außergewöhnlicher historischer Genauigkeit und tiefer
Empathie erzählt eine Frau von heute die Geschichten von gestern.«
**Agnès Triebel, Generalsekretärin des
*Internationalen Komitees Buchenwald-Dora***