

Es war zuerst die Ahnenforschung, die mich auf Johann Ernst Hähnel neugierig gemacht hat. Das Interesse an ihm wurde schließlich zur Leidenschaft und ließ mich alles sammeln, was ich über diesen Mann und sein Schaffen in Erfahrung bringen konnte. Da mir aber das Fachwissen eines Orgelbauers fehlt, wäre es dabei geblieben, wenn nicht Dr. Wolfram Hackel mir Mut gemacht und mich dabei unterstützt hätte, die gewonnenen Erkenntnisse einer interessierten Leserschaft zugänglich zu machen. So danke ich ihm für verschiedene Anmerkungen und manche Korrektur. Zu danken habe ich auch Jiří Kocourek für Berichtigungen und Ergänzungen technischer Details und für Hinweise auf Hähnels eigenständigen Stil. Ohne die Hilfe dieser bewährten Fachleute wäre das Büchlein nicht entstanden. Herrn Dr. Horst Hodick verdanke ich weitere Anregungen zur Textgestaltung. Den Eigentümern der Bildrechte sei für ihre Erlaubnis zur Veröffentlichung gedankt und schließlich dem Sax-Verlag, der das Erscheinen dieser Arbeitsergebnisse ermöglicht hat.

In den Aufstellungen der Dispositionen wurde die originale Schreibweise beibehalten.

Ulrich Eichler